

# Sistema Nacional de Bibliotecas Inauguran portal de bibliotecas nacionales

◆ *El portal alberga, además de la biblioteca digital, un catálogo automatizado para búsquedas y un diccionario biográfico*

DANIELA MUÑOZ SOLANO  
danielavms@gmail.com

El pasado 23 de abril, el Sistema Nacional de Bibliotecas (SINABI) celebró el Día del Libro con la inauguración del portal [www.sinabi.go.cr](http://www.sinabi.go.cr), un esfuerzo para poner la biblioteca al alcance de todos.

Con la implementación del portal, se pretende incrementar el uso de las bibliotecas ya que los materiales que estas albergan están a total disposición del público a través del sitio Web.

A partir de este momento, periódicos, revistas, boletines, imágenes, fotografías, trabajos gráficos y mapas pueden consultarse de manera gratuita y fácil en el portal.

Entre estos materiales se incluyen algunos que datan desde el siglo antepasado y cuyo acceso en las bibliotecas estaba restringido por el Estado y antigüedad de los mismos.

La presentación de esta nueva herramienta se llevó a cabo el 23 de abril, en la Biblioteca Nacional. En la actividad participaron Karina Bolaños, viceministra de Juventud; Alejandrina Mata, viceministra de Educación; Margarita Rojas, directora del Sistema Nacional de Bibliotecas, German Villalobos de la Secretaría Técnica de Gobierno Digital y Laura Rodríguez, jefa de Referencia de la Biblioteca Nacional, quien presentó las diversas secciones del portal.

## MÁS OPCIONES

El diseño del portal se realizó tomando en cuenta la accesibilidad para los distintos públicos a los que se dirige. Así, desde investigadores especializados hasta estudiantes, padres y madres de familia y cualquier persona interesada puede acceder a la información que albergan las bibliotecas públicas nacionales.

En el portal pueden encontrarse vínculos que dirigen a opciones como "Catálogo", "Colecciones", "Niños y Jóvenes", las "Agencias ISBN e ISSN" y la "Biblioteca Digital", uno de los espacios más llamativos.

Allí se puede acceder virtualmente a libros a texto completo, entre ellos se encuentra por ejemplo, El Libro Azul, publicado en 1916 para promocionar a Costa Rica entre inversionistas. También se encuentra el Boletín Oficial 1853-1856, que recoge la vida nacional en el inicio de la Campaña Nacional contra los filibusteros. Además, se indexaron los distintos periódicos de Costa Rica, desde 1833 hasta hoy.

La directora del Sinabi, Margarita Rojas, resaltó la creación del Diccionario Biográfico que ofrece un compilado de la historia de 427 personajes costarricenses del siglo XVIII hasta el XIX. Los protagonistas de este apartado provienen de las más distintas disciplinas, como la medicina, el fútbol, la tipografía, la música y el derecho.

En el portal también se puede encontrar otros materiales como mapas, partituras y dibujos, entre los que la directora resalta una muestra inédita de Carlos Luis Sáenz, un compendio de fotos de la ciudad de San José y un plano de la capital —ejemplar único de 1851—.



Los tesoros históricos que alberga la Biblioteca Nacional están accesibles al público en el Portal: [www.sinabi.go.cr](http://www.sinabi.go.cr) (Foto: archivo)



Margarita Rojas, directora del SINABI, participó en la presentación del portal [www.sinabi.go.cr](http://www.sinabi.go.cr) (Foto cortesía MCJ)

El trabajo para la creación del portal inició formalmente en el 2008 y se culminó gracias al apoyo de la Secretaría Técnica de Gobierno Digital, Racsa, el Instituto Costarricense de Electricidad, el Centro

diseño y publicidad del portal. No obstante, aclaró que el costo real del proyecto es mucho mayor, si se incluyera el trabajo de los funcionarios del SINABI que han trabajado en el proyecto por años. □

de Cine, el Ministerio de Ciencia y Tecnología y el Banco de Costa Rica.

La directora también señaló que además de los funcionarios del SINABI en el proyecto también colaboraron autores, artistas y profesores universitarios, entre los que menciona a Iván Molina, Patricia Vega y Flor Ovares.

Para la construcción del portal se contrató a la empresa Hermes — que también diseñó la página del MCJ y según Rojas, se invirtieron cerca de 7 millones de colones en el